

Lebenslauf

Dr. Anna Axtner-Borsutzky

* 04. Juni 1992, Dachau

Aktuelle Position

Akademische Rätin a. Z.,

Teilprojektleitung BMBF-Projekt „Lost in Archives“

Anschrift:

Deutsche Philologie

Ludwig-Maximilians-Universität München

Geschwister-Scholl-Platz 1

80539 München

Tel.: 089-2180-2771

Mobil: 0176-47026156

E-Mail: a.axtner-borsutzky@germanistik.uni-muenchen.de



Forschungsinteressen (17.–21. Jahrhundert)

- Autobiographik und Archiv
- Dramentheorie und -geschichte
- Editionswissenschaften
- Femmes de Lettres
- Literatur und Landschaft

1. Wissenschaftliche Ausbildung

03/2021

Disputatio der Dissertation „Ein buntes Kaleidoskop des erinnerten Lebens. Walter Müller-Seidels wissenschaftskritische Fragmente“ an der LMU München

Prädikat: *summa cum laude* (Gutachter: Prof. Dr. Friedrich Vollhardt, Prof. Dr. Frieder von Ammon, Prof. Dr. Oliver Jahraus)

Publiziert 2022: Walter Müller-Seidels fragmentarischer Erinnerungsbericht. Autobiographik und Wissenschaft im 20. Jahrhundert. Berlin: Peter Lang (= Reihe Mikrokosmos 89).

01/2018

Master of Arts, Schwerpunkt Germanistische Mediävistik und Geschichte

- 07/2017 Erstes Staatsexamen des Freistaates Bayern für das Lehramt an Gymnasien in den Fächern Latinistik und Germanistik.
- 10/2011–07/2017 Studium der Fächer Germanistik, Latinistik und Erziehungswissenschaften an der LMU München

2. Beruflicher Werdegang

- seit 10/2022 Akademische Rätin a. Z., Deutsche Philologie München
- 04/2022–09/2022 Walter-Benjamin-Stelle, Humboldt-Universität zu Berlin
Projekt *Humanismusdebatten und Demokratisierungseffekte in Nachkriegszeitsschriften (1945–1949)*
(aufgrund des Angebots aus München verkürzt)
- 04/2021–09/2022 Akademische Rätin a. Z., Literaturwissenschaft Universität Bielefeld
(04/2022–09/2022 beurlaubt)
- 08/2017–03/2021 Wissenschaftliche Hilfskraft im SFB 1369, in der Forschungsgruppe 1986, am Lehrstuhl von Prof. Dr. Friedrich Vollhardt und bei Dr. Herfried Vögel
- 10/2012–07/2017 Studentische Hilfskraft und Tutorin für die Fächer Neuere deutsche Literatur und Mediävistik

3. Drittmittel (gesamt 510.948€)

- 08/2024 BMBF-Projekt in der Förderlinie „Innovative Frauen im Fokus“
Projektleitung: „Lost in Archives. Auf der Suche nach unsichtbaren Frauen“, Teilprojekt: „Theaterwesen“, Laufzeit 36 Monate
Summe: 267.648€
- 02/2024 Daimler und Benz-Stiftung, Postdoktorandenstipendium
Summe: 40.000€
- 02/2024 Hochschulwettbewerb 2024 „Freiheits(w)orte“,
Summe: 10.000€ (gem. mit Rebecca Thoss)
- 10/2022 Fritz-Thyssen-Stiftung Tagungsförderung *Extremereignis ›Kältewinter‹ im 18. Jahrhundert/*, (gem. mit Dr. Joana van de Löcht)
Summe: 5.200€
- 06/2021 DFG: Walter-Benjamin-Programm
Humanismusdebatten und Demokratisierungseffekte in Nachkriegszeitsschriften (1945–1949)
Summe: 188.100€

4. Auszeichnungen, Förderungen und Stipendien

04/2024	Münchner Universitätsgesellschaft, Exkursionszuschuss Summe: 1.200€
03/2024–heute	Daimler und Benz-Stiftung: Postdoktorandenstipendium Summe: 40.000€
02/2024	Hochschulwettbewerb 2024 „Freiheits(w)orte“, Summe: 10.000€ (gem. mit Rebecca Thoss)
01/2023–heute	LMUMentoringprogramm der Fakultät für Sprach- und Literaturwissenschaften
12/2021–03/2023	Movement: Mentoringprogramm der Universität Bielefeld Summe: ca. 30.000€
05/2022	Förderpreis für junge Aufklärungsforschung 2022, IZEA Halle Summe 4.500 € (gem. mit Dr. Joana van de Löcht)
11/2020	Zeit-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius: Forschungsaufenthalt (einmonatig)
07/2020	Bayerische Amerika-Akademie: American-German-Business-Club (Recherche-Stipendium USA)
09/2019	GraduateCenter LMU München: Reiseförderung
05/2019–11/2020	BMBF, Cusanuswerk Karriereförderprogramm: Talente sichern – Zukunft gestalten
04/2018–03/2021	Hanns-Seidel-Stiftung: Promotionsstipendium Summe: ca. 55.000€
2017, 2020	C.H. Beck-Stipendium: Forschungsaufenthalt (jeweils einmonatig)
03/2016	Marbacher Stipendium: Forschungsaufenthalt (einmonatig)

5. Auslandsaufenthalte

[04/2025]	ErasmusPlus-Lehraufenthalt an der Università di Bologna
02–04/2024	Research Scholar an der New York University, USA (LMU-NYU Research Cooperation Program, Funding 14.000€)
06/2023	Visiting Scholar an der University of Sydney, Australien (Personal Mobilität LMU München, Funding 1.000€)
02/2019	Tandem-Seminar an der Universität Pune, Indien (BayInd, Waldemar-Bonsels-Stiftung, Funding 25.000€)

6. Mitgliedschaften

seit 2024	außerordentliches Mitglied des <i>Zentrums für Gegenwartsliteratur München</i> (ZfGM)
seit 2023	Mitglied im DHC-Netzwerk ‚Philologie als Provokation‘ (Leitung Prof. Dr. Kai Bremer, Prof. Dr. Melanie Möller)
seit 2021	Mitglied der Heinrich von Kleist-Gesellschaft
seit 2020	Mitglied der Deutschen Schillergesellschaft
seit 2019	Gründungsmitglied des Forschungsnetzwerks ‚Akademische Archive‘ (www.akademische-archive.de)

7. Sprachen

Englisch	Fließend (TOEFL 108)
Französisch	Grundkenntnisse
Spanisch	Grundkenntnisse
Latein	Staatsexamen
Griechisch	Graecum

8. Aktivitäten in der akademischen Selbstverwaltung, redaktionelle Aufgaben und Ehrenamtliches Engagement

seit 05/2024	Redaktionsmitglied der Zeitschrift <i>Arbitrium</i>
seit 04/2024	Vertreterin des Mittelbaus im Department 13/I
seit 10/2023	Mittelbauvertreterin in einer Berufungskommission der Fakultät für Sprach- und Literaturwissenschaften
seit 10/2021	Vorstandsmitglied im Bundesvorstand des Clubs der Altstipendiaten der Hanns-Seidel-Stiftung, CdAS
seit 10/2021	Mitglied im Auswahlgremium der Hanns-Seidel-Stiftung
10/2021–09/2022	Vertreterin des Mittelbaus in der Bibliothekskommission, Universität Bielefeld
04/2021–09/2022	Redaktion <i>Pietas litterata. Internationales Jahrbuch für religiöses Wissen in der deutschen Literatur des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit</i>
12/2018–01/2021	Vorstandsmitglied im Doktoranden-Netzwerk <i>docnet</i>

9. Organisierte Tagungen, Panels und Workshops

Panel: *Dialogische Epistolarizität. Schiller als Briefeschreiber*, Germanistentag in Braunschweig am 14.–17. September 2025, gem. mit PD Dr. Moritz Strohschneider und Rebecca Thoss, M.A.

Workshop: *Staging Nature. Berührungspunkte von Natur und Bühnenwerken* an der LMU München 07./08. November 2024

Finanzierung: Daimler und Benz Stiftung

Tagung: *Stadt – Land – Zukunfts(t)räume. Wie gestalten wir unsere Lebenswelt?* auf Kloster Banz am 23.–25. Februar

Finanzierung: Hanns-Seidel-Stiftung, CdAS

Tagung: *Workshop ›Autobiografie und Archiv‹*, Monacensia München am 11./12. Mai 2023

Finanzierung: Projektfonds der Fakultät 13 (LMU), 2.810€ (gemeinsam mit Dr. Sarah Nienhaus und Fabienne Steeger, M.A.)

Tagung: *Klausurtagung des LMU Mentoringprogramms*, Vollmar Akademie Kochel am 21./22. April 2023

Finanzierung: Mentoringprogramm der Fakultät 13 (LMU), 2.000€

Tagung: *Frühjahrsakademie der Hanns-Seidel-Stiftung „Freiheit – persönliche, gesellschaftliche und globale Interferenzen“* auf Kloster Banz am 17.–19. März 2023

Finanzierung: Hanns-Seidel-Stiftung, CdAS

Tagung: *Workshop mit Prof. Dr. Ulrike Draesner* („Feine Sprache“) im Rahmen des Karriereförderprogramms für Frauen der Begabtenförderungswerke *Talente sichern – Zukunft gestalten*, Berlin 11.–13. November 2022

Finanzierung: Karriereförderprogramm für Frauen (BMBF), 8.000€

Tagung: *Extremereignis ‚Kälteminter‘ im 18. Jahrhundert. Spuren in der Literatur, Kultur und Wissenschaft* im IZEA Halle/Saale

Finanzierung: Fritz-Thyssen-Stiftung, 5.200€, Förderpreis für junge Aufklärungsforschung, 4.500€ (gemeinsam mit Dr. Joana van de Löcht)

Tagung: *Frühjahrsakademie der Hanns-Seidel-Stiftung „ Extremsituationen – körperliche, mentale und professionelle Grenzbereiche“* auf Kloster Banz am 01.–03. April 2022

Finanzierung: Hanns-Seidel-Stiftung, CdAS

Tagung: *Evaluation in den Geisteswissenschaften. Institutionen – Personen – Praktiken* am 18./19. März 2021 (online)

Finanzierung: GraduateCenter (LMU), 2.500€